



# Projets et ressources pour une éducation à l'environnement et au développement durable dans le Parc Naturel Régional des Alpilles

2011-2012



Région  
Provence-Alpes-Côte d'Azur  
Partenaire principal



# LE PARC NATUREL REGIONAL DES ALPILLES

## *Les Alpilles, un territoire exceptionnel*

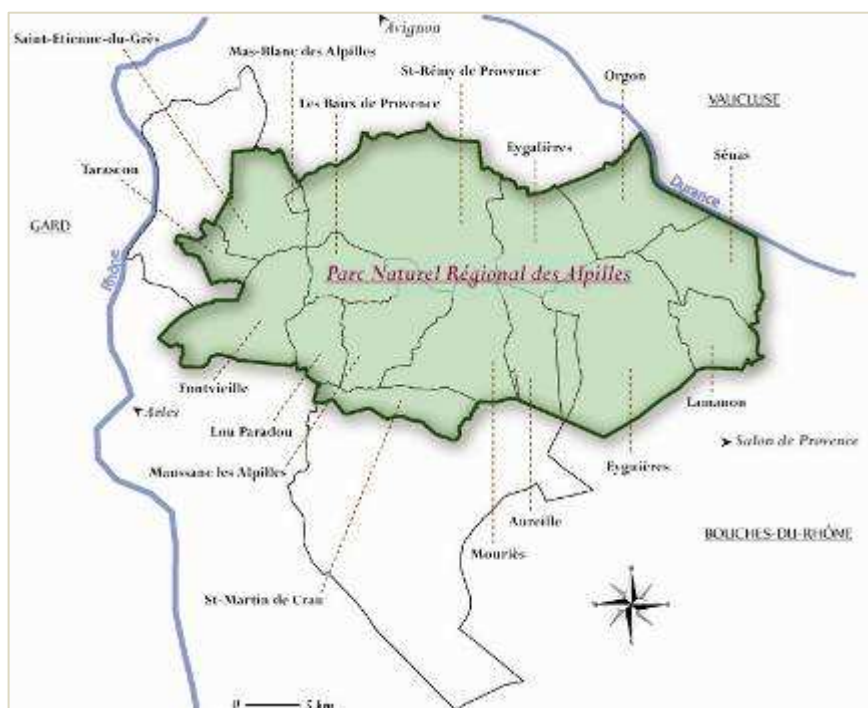
Joyau de 50 000 hectares au cœur de la Provence, le territoire des Alpilles est une invitation à l'évasion et émerveille autant ses 42 000 habitants que tous ceux qui aiment à le parcourir pour un temps seulement. Ce territoire méditerranéen abrite un patrimoine naturel et culturel d'exception, comme un trésor à préserver et à partager. On y découvre des falaises, vallons, piémonts et plaines qui accueillent forêts, garrigues, pelouses sèches, et marais. Un paradis de diversité pour de nombreuses espèces de flore ou de faune, notamment chez les orchidées, les batraciens, les chauves-souris et les oiseaux dont l'emblématique aigle de Bonelli.

On y découvre aussi dans (des) ces paysages uniques, une agriculture de terroir et de qualité à l'origine des huiles d'olive et des vins qui font la renommée de la Vallée des Baux de Provence. Les nombreux élevages et les autres cultures font de l'activité agricole la clé de voute de ce territoire qui demeure rural. On y découvre enfin la richesse inouïe des empreintes d'une histoire millénaire marquée des rayonnements aux périodes préhistorique, antique, médiévale, de la Renaissance ou plus contemporaine. Un patrimoine unique qui se mêle à une identité culturelle vivante et à des inspirations artistiques sans cesse renouvelées...

## *Classé Parc Naturel Régional*

Pour faire face aux diverses menaces qui pèsent sur ce territoire et l'inscrire dans un développement durable fondé sur la préservation et la valorisation de ses atouts naturels et culturels, le Parc Naturel Régional des Alpilles est créé en 2007, grâce à la mobilisation de ses 16 communes autour du Président fondateur Gérard Jouve et à une concertation sans précédent.

Le label « Parc naturel régional » est accordé aux territoires dont les patrimoines naturels et culturels sont remarquables et menacés, il marque l'engagement des acteurs autour d'une charte pour un projet de développement durable respectueux de l'environnement et des Hommes. Une charte de Parc n'est pas une contrainte réglementaire mais un engagement volontaire et responsable et une opportunité d'actions et de dynamiques. C'est avec le souci d'une gestion transversale des enjeux du territoire que le Parc des Alpilles envisage d'atteindre ses objectifs de développement durable. C'est cela la vraie plus value d'un Parc Naturel Régional, et il convient à chacun de participer à cette œuvre forcément collective pour préserver et respecter ces richesses, et pour mieux les apprécier aujourd'hui et demain.



## ⇒ La charte s'appuie sur 5 priorités :

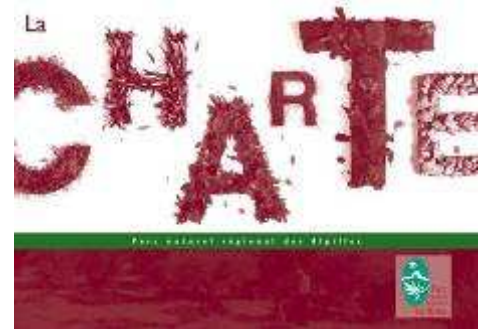
1. La volonté de protéger, de gérer et de partager un patrimoine naturel, culturel et paysager d'exception, et de transmettre la culture provençale des Alpilles, vivante et en constante évolution.
2. L'exigence de mener une politique ambitieuse de maîtrise du foncier agricole et urbain, comme condition du développement durable et de la mixité sociale du territoire.
3. L'engagement de développer une économie respectueuse du territoire, dont l'agriculture est la clé de voûte.
4. Le choix d'un tourisme durable et d'une fréquentation maîtrisée des espaces naturels.
5. La détermination à faire de la participation et de la mobilisation des habitants, un élément essentiel.

## ⇒ L'éducation au territoire, une ambition partagée

*Aimer, comprendre, partager... permet à chacun d'agir selon ses propres convictions en s'ouvrant sur la diversité du monde. Parce que la prise en compte de notre environnement est un enjeu mondial, et parce que c'est une des missions des Parcs naturels régionaux, l'information, la sensibilisation, l'éducation, la formation, et le conseil constituent un axe central de l'action du Parc naturel régional des Alpilles.*

*Ces missions sont un préalable indispensable pour donner un caractère durable et efficace au projet de territoire. Elles accompagneront donc l'ensemble des politiques du Parc, par :*

- *L'information, la sensibilisation et la communication, en direction d'un large public, des habitants aux visiteurs.*
- *L'éducation, la pédagogie, la formation et le conseil en environnement, orientés vers des publics spécifiques : scolaires, professionnels, collectivités, habitants motivés, etc.*



*Extrait de charte du Parc Naturel Régional des Alpilles*

## ⇒ Avec le Parc Naturel Régional des Alpilles, l'EEDD en milieu scolaire

### *Un schéma directeur de l'EEDD en milieu scolaire*

☑ **Le schéma directeur est consultable [www.parc-alpilles.fr](http://www.parc-alpilles.fr) rubrique élèves et enseignants.**

Parmi les principaux leviers de l'Education à l'Environnement et au Développement Durable figure l'accompagnement de projets à destination des enfants et des jeunes adultes en milieu scolaire, à la croisée des objectifs du Parc des Alpilles, de l'Education Nationale et de nombreux partenaires. Afin d'organiser cette mission éducative sur un territoire où se retrouvent de forts enjeux en terme d'éducation et diverses actions et initiatives à optimiser ; un schéma directeur de l'EEDD du Parc des Alpilles a été élaboré. Il s'agit d'un document d'orientation stratégique, construit collectivement, qui fixe les enjeux du territoire en matière d'EEDD mais aussi l'ambition, l'éthique, le cadre et les principes pour le développement d'actions éducatives sur le territoire.

A travers ce document, le Parc propose des dispositifs d'accompagnements des scolaires et des enseignants bâti en concertation avec les référents de l'éducation nationale, et également des pistes pour d'autres publics. Il se veut aussi une référence et une base de ressources utilisables par l'ensemble des acteurs éducatifs du territoire.

### *Une diversité de projets pédagogiques*

☑ **Le présent fascicule expose les possibilités de participation offertes pour 2009-2010.**

Vous y découvrirez divers projets proposés aux classes du cycle 1 au Lycée, ciblant des thématiques fortes du parc, privilégiant autant que possible une étroite relation au territoire et à la prise en compte de l'environnement, et invitant à une approche transversale et croisée de ces thématiques.

**PARTICIPER  
A UN PROJET D'EDUCATION  
A L'ENVIRONNEMENT ET AU DEVELOPPEMENT DURABLE  
AVEC LE PARC NATUREL REGIONAL DES ALPILLES**

***Classes des communes du Parc :***

Le Parc Naturel régional des Alpilles, avec ses partenaires, propose un accompagnement pour les projets d'éducation à l'environnement et au développement durable, d'éducation au territoire. Vous trouverez ci-après les projets pour l'année 2010.

*Aureille, Les Baux de Provence, Eygalières, Eyguières, Fontvieille, Lamanon, Mas-Blanc-des-Alpilles, Maussane les Alpilles, Mouriès, Orgon, Le Paradou, St-Etienne-du-Grès, St-Rémy-de-Provence, Sénas, ainsi que les villes portes St-Martin-de-Crau et Tarascon.*

**Modalités de participation et d'inscription :**

Les enseignants intéressés pour participer à un projet de classe du parc sont invités à remplir la fiche d'inscription numérique (jointe au dossier et disponible au [www.parc-alpilles](http://www.parc-alpilles) rubrique élèves et enseignants) et de la **retourner avant le 1er octobre.**

**Pour les écoles primaire :**

- **et** à l'inspecteur de votre circonscription :  
Saint-Martin-de-Crau : [ce.0133330z@ac-aix-marseille.fr](mailto:ce.0133330z@ac-aix-marseille.fr)  
Saint-Rémy-de-Provence : [ce.0133001s@ac-aix-marseille.fr](mailto:ce.0133001s@ac-aix-marseille.fr)  
Salon :
- **et copie au** Syndicat Mixte de gestion du PNR Alpilles à [r.blanc@parc-alpilles](mailto:r.blanc@parc-alpilles)

**Pour les établissements du secondaire :**

- **au** Syndicat Mixte de gestion du PNR Alpilles à [r.blanc@parc-alpilles](mailto:r.blanc@parc-alpilles)

Une rencontre du chargé de mission du parc avec chaque établissement secondaire permettra également de préciser les projets et les possibilités de collaboration envisageables.

Dans la limite des ressources disponibles et du volume prévisionnel défini, pour les communes du Parc, les animations prévues dans pour les projets sont pris en charge par le Syndicat Mixte de gestion du PNR Alpilles, la sélection des classes participantes sera faite sur retour de fiches conjointement par le parc et les responsables de l'éducation nationale sur les motivations pédagogiques de l'enseignant et dans le souci d'une équité territoriale et interannuelle.

Si la classe ne dispose pas de moyens de transports par le biais de l'école, une prise en charge pourra être étudiée au cas par cas selon les possibilités du PNRA, des communes et des partenaires.

La participation au projet implique la signature d'une convention précisant les engagements de chacun pour le bon déroulement du projet et son évaluation.

***Classes hors des communes du parc :***

Vous trouverez auprès du syndicat du Parc des conseils, des ressources et un relais vers les partenaires éducatifs adéquats. Ils vous permettront de préciser votre projet et vous apporteront les informations et les compétences pour vous aider à le concevoir et à le conduire. Particulièrement, parmi les partenaires, des médiateurs pédagogiques sont à même d'intervenir en classe ou sur le terrain sur un grand nombre de thématiques en lien avec le territoire du Parc.

Les modalités d'interventions seront définies entre l'enseignant et l'association partenaire.

Pour les classes hors des communes du parc, les coûts du projet sont à la charge de la classe.

# Je découvre le Parc Naturel Régional des Alpilles

<i>« Je découvre le Parc Naturel Régional des Alpilles »</i>		Cycle 2, 3 / Collèges / Lycées
<b>Objectifs généraux</b>	<p><b>- Transmettre aux élèves la connaissance générale du parc</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Connaître les caractéristiques générales du territoire, aspects géologiques, géographiques, historiques du Parc.</li> <li>- Présenter ses composantes naturelles (milieux, faune, flore), culturelles (histoire, arts,...) et les activités humaines.</li> <li>- Connaître la notion de patrimoine naturel et culturel à préserver et valoriser..</li> <li>- Connaître le fonctionnement des Parcs naturels régionaux, les missions fondamentales, les spécificités du PNR Alpilles, les actions conduites.</li> <li>- (Selon les niveaux) Aborder et discuter la notion de développement durable.</li> <li>- Découvrir les autres parcs de la Région Provence-Alpes-Côte d'Azur.</li> </ul>	
<b>Description</b>	<p>Seule ou associée à d'autres activités, la présentation du parc dresse un panorama des généralités sur la connaissance du territoire, du Parc.</p> <p><b>Préparation :</b> échanges avec l'enseignant</p> <p><b>Réalisation :</b> 1/2 journée en classe</p> <p>Lors de l'intervention en classe, l'animateur présente aux élèves le territoire des Alpilles et les spécificités d'un parc naturel régional.</p> <p>Selon les niveaux et supports choisis,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- l'animateur anime avec l'enseignant les jeux et activités qui permettent aux enfants de mieux découvrir le territoire.</li> <li>- l'animateur et l'enseignant suscitent les questionnements et animent les échanges avec les élèves sur les notions présentées.</li> </ul>	
<b>Supports et outils pédagogiques</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Malle pédagogique des Alpilles</li> <li>- Diaporama de présentation</li> </ul>	
<b>Possibilités de continuité et d'approfondissement</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Possibilités de mise à disposition de la malle pédagogique des Alpilles</li> <li>- Interventions de témoins du parc</li> <li>- Autre projet pédagogique</li> </ul>	
<b>Périodes</b>	Toute l'année scolaire	



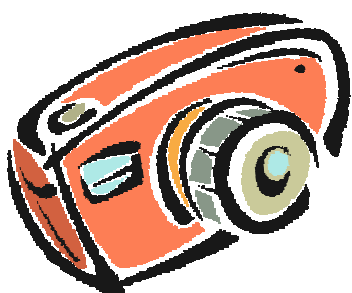
## POUR PARTICIPER AUX ACTIONS DU PARC

<i>Classes « agissons pour le Parc »</i>		Cycle 3 / Collèges
<b>Description générale</b>	<p>Sur des problématiques fortes du territoire, le parc met en œuvre de nombreuses actions pour atteindre les objectifs de la charte (travaux de gestion et d'aménagements, études, sensibilisation, communication, projets culturels, ...)</p> <p>Parmi ces actions, certaines font l'objet de projet pédagogique et des classes volontaires peuvent être associées à la mise en œuvre de l'action, dans une déclinaison pédagogique et participative.</p> <p><b>Préparation :</b> Une rencontre de préparation avec l'enseignant</p> <p><b>Réalisation :</b> Accompagnée par un ou plusieurs animateurs, des agents du parc, et des intervenants spécifiques, la classe est amenée à</p> <p>1/ explorer la thématique générale de l'action</p> <p>Présentation de l'action, sa problématique, ses objectifs et attendus, contextualisation dans le développement durable des Alpilles, les connaissances de bases liées à cette problématique, les enjeux)</p> <p>2/ Participer à la mise en œuvre ou la déclinaison de tout ou partie de l'action (ateliers et réalisations diverses)</p> <p>Ainsi, le projet articule</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- des animations ou interventions en classe (environ 2 demi-journées)</li> <li>- des activités pédagogiques sur le terrain (environ 1 journée)</li> </ul> <p>la mise en œuvre avec la classe d'un travail qui s'intègre dans l'action générale du parc.</p>	
<b>Thématiques</b>	<b>Mise en place de l'observatoire photographique des paysages</b>	

*Agissons pour le parc*  
**Paysage, on t'observe,  
 l'observatoire photographique des Alpilles**

Cycle 3, collèges,  
Lycées

<b>L'action du parc</b>	<p>Les paysages des Alpilles sont exceptionnels et nécessitent préservation et suivis particuliers. Ils sont également vivants et en constante évolution.</p> <p>La mise en place d'un observatoire photographique des paysages consiste à établir sur le long terme, un fond d'images photographiques, pris d'un même point de vue à des intervalles de temps réguliers (saisons, années) sur des périodes de temps longues. La finalité est de disposer d'un outil de mémoire, de suivi et d'étude de l'évolution du paysage, et d'aide à la décision en matière d'aménagement du territoire.</p>
<b>Déclinaison pédagogique</b>	<p>Le projet s'articulera autour de 2 modules :</p> <p><b>Ce que nous enseignent nos paysages</b>          Avec des clés de lectures appropriées, nous étudierons dans leur transversalité les paysages des Alpilles, leur diversité, leurs spécificités.          Que nous enseignent-ils sur le passé et le présent des interactions entre l'homme et la nature ?          Quelles sont ses composantes caractéristiques, quels sont les enjeux de préservation et d'évolution ?</p> <p><b>Mon observatoire photographique</b>          Parallèlement à la mise en place de l'observatoire photographique du parc, la classe sera amenée à réaliser son propre observatoire sur une échelle de temps et d'espace adaptée.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Définir quels sont les éléments que l'on veut suivre (sur une saison, sur un an, sur plusieurs années).</li> <li>- Maîtriser l'approche technique et artistique de la photographie</li> <li>- Organiser et mettre en œuvre le protocole de prises de vues.</li> <li>- Analyser et exploiter les prises de vues (analyses paysagères et analyses historiques à partir des archives des témoignages).</li> <li>- Pérenniser le protocole de prises de vues pour le long terme</li> <li>- Restituer et partager les travaux avec d'autres écoles (expositions, mise en réseaux des prises de vues à l'échelle du parc...</li> </ul> <p>-...</p>
<b>Période</b>	Sur l'année



# Mon projet de classe dans les Alpilles

<i>Les projets de classe</i>		Cycle 1, 2, 3 / Collèges
<b>Objectifs généraux</b>	<p>- <b>Sur les grandes thématiques du Parc, transmettre les clés de connaissance et de compréhension de l'environnement et du territoire.</b></p> <p>- Développer et consolider les acquis spécifiques</p> <p>- Initier et développer la compréhension transversale du territoire par les diverses interactions complexes qui s'y trouvent.</p>	
<b>Description générale</b>	<p>Le projet de classe articule autour de la thématique choisie plusieurs activités pédagogiques, en classe et sur le terrain.</p> <p><b>Préparation :</b> Une rencontre de préparation avec l'enseignant</p> <p><b>Réalisation :</b>                      Accompagnée par un ou plusieurs animateurs, la classe est amenée à explorer la thématique choisie par:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- une animation ou intervention en classe (½ journée)</li> <li>- des activités pédagogiques sur le terrain (1 journée)</li> </ul> <p>L'enseignant est invité à approfondir les activités proposées, par des compléments d'enseignements, par des productions diverses. (exposés, expositions, créations...).</p>	
<b>Propositions de projets, modules et activités</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Environnement-Patrimoine-Arts : Les Alpilles au fil de l'eau</b></li> <li>2. <b>Paysages : biodiversité et activités humaines</b></li> <li>3. <b>La forêt méditerranéenne dans les Alpilles</b></li> <li>4. <b>L'eau des Alpilles</b></li> <li>5. <b>Les activités agricoles dans les Alpilles : le monde des abeilles / oléiculture/ viticulture / élevage</b></li> <li>6. <b>Du paysage à l'assiette : les Alpilles que l'on voit et que l'on mange</b></li> <li>7. <b>Des Marais dans les Alpilles : la biodiversité des zones humides</b></li> <li>8. <b>Eco-responsabilité : (eau, air, énergies déchets)</b></li> </ol>	

<p><i>Projet de classe</i></p> <p><b>Environnement / Patrimoine / Arts</b></p> <p><b>Les Alpilles au fil de l'eau</b></p>		<p><b>Cycle 2, 3,</b> <b>Collèges, Lycées</b></p>
<p><b>présentation</b></p>	<p><b>Un projet interdisciplinaire à la croisée de l'Histoire des Arts et du Développement durable</b></p> <p>L'objectif de cette classe dans les Alpilles et à St-Rémy-de-Provence est de permettre le croisement de plusieurs disciplines par la rencontre de différents acteurs du territoire des Alpilles - le Parc naturel régional des Alpilles, le service d'actions éducatives du site archéologique de Glanum (coordinateur du projet), l'association d'éducation à l'environnement « Chemin Faisan », et deux musées labellisés « musée de France » : le musée des Alpilles (ethnologie et arts modestes) et le musée Estrine (art contemporain) - sur un thème transversal : l'eau dans les Alpilles.</p>	
<p><b>modules et activités</b></p>	<p>Les élèves appréhenderont le thème de l'eau grâce à leur rencontre avec des animateurs pédagogiques, artistes, archéologues et médiateurs culturels.</p> <p><u>Jour 1</u> : l'eau et la forêt dans les Alpilles / de 10h à 17h.</p> <p><u>Jour 2</u> : St-Rémy et l'eau dans les arts et le patrimoine / de 9h à 12h et de 14h à 16h.</p> <p style="padding-left: 40px;">- Musée Estrine : présentation du musée et de quelques œuvres, en classe entière, de 9h à 10h Atelier d'initiation à l'aquarelle et peinture d'après motif en ville, en ½ groupes</p> <p style="padding-left: 40px;">- Musée des Alpilles : parcours-jeu dans les salles du musée, en ½ groupes</p> <p><u>Jour 3</u> : l'archéologie pour comprendre l'eau dans l'Antiquité / de 9h à 16h30. Jeu d'observation des Antiques à faire en autonomie de 9h à 10h Visite à thème « l'eau à Glanum » de 10h à 12h</p> <p style="padding-left: 40px;">Initiation à la gastronomie romaine à la Taberna Romana de 12h à 14h Atelier « archéologues en herbe » de 14h à 16h30</p>	
<p><b>Plus d'information</b></p>	<p><b>cf. plaquette de présentation spécifique</b></p>	



<i>Projet de classe</i>		Cycle 1, 2, 3, Collèges
<b>Forêt et végétation méditerranéennes dans les Alpilles</b>		
<b>Thèmes et notions</b>	<p><b>Connaissance du milieu</b> La faune, la flore et les richesses de la forêt et des garrigues des Alpilles, et des forêts méditerranéennes en général. Notion d'écosystème et d'évolution de la forêt.</p> <p><b>La forêt, l'homme et le risque incendie</b> L'histoire de la forêt et des hommes. Impacts et relations. Le risque incendie : comprendre le risque incendie, et s'en prémunir (la Défense de la forêt contre les incendies, les comportements citoyens)</p> <p><b>Milieus naturels, milieux aménagés ?</b> L'intervention humaine en milieu naturel (gestion, exploitation...) Comparaison de biotopes « naturels/aménagés »</p>	
<b>Propositions de projets, modules et activités</b>	<p><u>"Forêt méditerranéenne"</u> <i>cycles 2, 3, collège</i> Connaître les richesses de la forêt méditerranéenne et sa fragilité face aux incendies. L'histoire de la forêt, ses relations avec l'homme, les impacts de ce dernier. Respect et protection de la forêt pour un comportement citoyen.</p> <p><u>La végétation méditerranéenne</u> <i>cycles 2, 3, collège</i> Comparaison entre 2 biotopes: un milieu naturel (garrigue, pinède) et un milieu aménagé par l'homme (culture, irrigation).</p> <p><u>Au fil des saisons la forêt nous parle</u> <i>cycles 1, 2, 3, collège</i> Suivre un même arbre tout au long de l'année, observer son évolution au fil des saisons afin de créer une histoire sous différentes formes : écriture, artistiques, expressions corporelles ou théâtrales.</p> <p><u>Les témoins du parc</u> Rencontrer et échanger avec les acteurs gestionnaires de la forêt ou de la défense contre les incendies qui exercent au cœur du parc. Ils présentent la forêt, parlent de leur métier, de leur rapport à l'environnement et au territoire...</p>	



<i>Projet de classe</i> <b>Des marais dans les Alpilles, la biodiversité des zones humides</b>		Cycle 2, 3, Collèges
<b>Thèmes et notions</b>	<p><b>Biodiversité et Connaissance du milieu</b> Les zones humides en général : généralités, valeur et menaces. Les zones humides dans les Alpilles : typologie, spécificités. La faune, la flore, les relations avec les autres milieux, importance pour la diversité biologique.</p> <p><b>Les usages des zones humides</b> Quelle valeur, quels usages et activités à partir des zones humides.</p> <p><b>Milieux naturels, milieux aménagés ?</b> Préservation et gestion des zones humides.</p>	
<b>Propositions de projets, modules et activités</b>	<p><u>Une zone humide dans les Alpilles</u> Connaitre les caractéristiques et la valeur des zones humides, étudier celles des Alpilles. Découvrir la biodiversité des marais, leurs usages et les services écologiques qu'ils peuvent rendre. Ensemble, posons-nous alors la question de leur préservation et de leur avenir au cœur des Alpilles.</p> <p><u>Les témoins du parc</u> Rencontrer et échanger avec ceux qui vivent et travaillent en lien avec les zones humides. Gestionnaires, propriétaires, agriculteurs, chercheurs et scientifiques qui se préoccupent du présent et de l'avenir de ces milieux.</p>	

<i>Projet de classe</i> <b>Les activités agricoles dans les Alpilles</b>		Cycles 1,2,3, collèges
<b>Thèmes et notions</b>	<p><b>La place de l'agriculture dans les Alpilles</b> Les productions locales et leurs spécificités. L'agriculture dans son environnement et dans son territoire. Agriculture, terroir et gastronomie.</p>	
<b>Propositions de projets, modules et activités</b>	<p><u>Oliveraies et moulin à huile</u> <i>Novembre/décembre</i> Au cœur des Alpilles, et de ses communes oléicoles, approche de l'olivier, arbre immortel, et de l'olive de la cueillette à sa transformation au moulin à huile.</p> <p><u>Le monde des abeilles et l'apiculture</u> Découverte de l'apiculture et d'un rucher dans les Alpilles. Ferme pédagogique.</p> <p><u>Les témoins du parc</u> Rencontrer et échanger avec des agriculteurs qui exercent cœur du parc, ils parlent de leur métier, de leurs savoir-faire, de leurs valeurs, de leur rapport à l'environnement et au territoire, de l'histoire et de l'avenir de nos terres, de notre terroir...</p>	



<i>Projet de classe</i> <b>L'eau dans les Alpilles</b>		<b>Cycle 2, 3, Collèges</b>
<b>Thèmes et notions</b>	<p><b>L'eau, une ressource précieuse en milieu méditerranéen</b>            Spécificités de l'eau en milieu méditerranéen et dans les Alpilles            Origines et circulation de l'eau (eau naturelle, eau domestique)  <u>Biodiversité:</u>            Connaissance des milieux aquatiques, faune et flore,            Comparaison milieux secs/ milieu humides,</p> <p><u>Usages et gestion de l'eau</u>            Les comportements éco-citoyens vis-à-vis de l'eau.            L'eau, objet d'une gestion globale pour le développement durable.</p>	
<b>Propositions de projets, modules et activités</b>	<p><u>"L'eau et son monde mystérieux "</u>  <i>cycles 2, 3, collège</i>            Par une approche scientifique, les enfants partent découvrir la faune et la flore aquatique.</p> <p><u>"Au fil de l'eau "</u>  <i>cycles 2, 3, collège</i>            Découverte et comparaison entre l'eau naturelle et l'eau domestique. Les enfants suivent un parcours et mesurent à quel point l'eau est précieuse.</p> <p><u>"Milieu sec, milieu humide"</u>  <i>cycles 1,2, 3</i>            Rechercher, sentir, observer, récolter et comparer deux milieux ( présence d'insectes terrestres et aquatiques, herbier, ...)</p> <p><u>"L'eau et l'environnement"</u>  <i>cycles 2, 3, collège</i>            L'eau coule, de la source au robinet? Et après, qu'en fait-on? Différentes stations pour observer, expérimenter, et, au bout du voyage, modifier certains comportements. Selon les niveaux, la malle pédagogique "Ricochets" permet de concevoir un paysage et d'imaginer divers aménagements et leurs conséquences sur la gestion de l'eau. Les enfants s'écartent des idées reçues pour aller vers la gestion de cette ressource.</p> <p><u>Les témoins du parc</u>            Rencontrer et échanger avec ceux nous parlent de l'eau, source de vie.            L'importance de l'eau dans les Alpilles, sa qualité, comment la préserver l'économiser, comment la gérer à l'échelle des Alpilles, les métiers d'hier et d'aujourd'hui.</p>	



<i>Projet de classe</i>		Cycle 1,2,3, collègue
<b>éco-responsabilité : eau, air, énergies, déchets...</b>		
<b>Thèmes et notions abordés</b>	<p><b>L'objectif prioritaire d'être un éco-citoyen des Alpilles et du monde</b></p> <p>Pourquoi doit-on aujourd'hui devenir éco-responsables ?            La nécessité globale, l'importance locale.            Comment être un éco-citoyen du parc des Alpilles, du monde ?  <u>Eau</u> : connaître son importance, l'économiser, préserver sa qualité, la gestion globale  <u>Energie</u> : Comment réduire les consommations d'énergie, développer les énergies renouvelables d'une manière intelligente.  <u>Déchets</u> : La question de la consommation irréversible des ressources, la nécessité de réduction, de tri, recyclage, traitement des déchets, s'organiser pour le traitement  <u>Air</u> : Quelle est la qualité de l'air dans les Alpilles ? D'où viennent les éventuelles pollutions ? Comment améliorer la qualité de l'air ?</p>	
<b>Propositions de projets, modules et activités</b>	<p><u>"L'énergie"</u>  <i>cycles 3, collègue</i>            Comprendre ce qu'est l'énergie. Se chauffer, s'éclairer,... Toutes ces activités de la vie quotidienne consomment directement ou indirectement de l'énergie. Comment l'économiser?</p> <p><u>L'eau et l'environnement</u>  <i>cycles 2, 3, collègue</i>            L'eau coule, de la source au robinet? Et après, qu'en fait-on? Différentes stations pour observer, expérimenter, et, au bout du voyage, modifier certains comportements. Selon les niveaux, la malle pédagogique "Ricochets" permet de concevoir un paysage et d'imaginer divers aménagements et leurs conséquences sur la gestion de l'eau. Les enfants s'écartent des idées reçues pour aller vers la gestion de cette ressource.</p> <p><u>L'air</u>  <i>cycles 3, collègue</i>            Prendre conscience de la présence de l'air. Comprendre son rôle vital pour les êtres vivants. Identifier les pollutions et leurs origines. Amener les enfants à changer leurs habitudes pour préserver la qualité de l'air.</p> <p><u>"Consommation, emballages et déchets"</u>  <i>cycles 1,2,3, collègue</i>            Sensibilisation au tri sélectif, à l'importance des emballages, à la consommation et au compost. Avec la malle pédagogique Rouletaboule sensibilisation au tri sélectif. Amener les enfants à prendre conscience de l'importance d'une meilleure gestion de nos déchets et du rôle que chacun peut jouer pour y contribuer.</p> <p><u>Le compost</u>  <i>Cycles 2, 3, collègue</i>            Comprendre le processus de transformation des matières organiques en humus puis en engrais naturel. Comprendre l'intérêt de composter les déchets verts.</p> <p><u>Les témoins du parc</u>            Rencontres avec ces personnes qui agissent au cœur du parc pour que chacun soit plus éco-responsables.</p>	

## POUR PARTAGER LA CONNAISSANCE ET LA PASSION DES ALPILLES

<i>A ÉCOUTE DES TÉMOINS DU PARC</i>		Cycle 2,3 / Collèges
<b>Objectifs généraux</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Transmettre les savoirs et les savoir-faire du territoire, en les faisant s'exprimer par ceux-là même qui les détiennent.</li> <li>- Créer un échange entre les élèves et ces personnes ressources du territoire</li> </ul>	
<b>Description générale</b>	<p>Au cœur du parc, de nombreux acteurs gagnent à être découverts. Parce qu'ils détiennent un savoir particulier, un savoir faire spécifique, parce qu'ils exercent une activité importante sur le territoire, parce qu'ils portent une certaine représentation artistique ou culturelle, parce qu'ils transmettent des valeurs, une vision du territoire, les témoignages de ces personnes sont une richesse à offrir aux enfants.</p> <p>Le PNR identifie une base de personnes témoins et sur demande dans le cadre de projets pédagogiques, les met en relation avec l'enseignant pour une intervention en classe.</p> <p><u>Format d'intervention :</u> ~1/2journée, en classe.</p>	
<b>Thématiques</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 Agriculture</li> <li>2. Préservation de l'environnement (connaissance et gestion des milieux des espèces)</li> <li>3. Activités professionnelles du territoire</li> <li>4. Savoir-faire traditionnels (artisans...)</li> <li>5. Représentation du territoire (artistiques, culturelles, etc.)</li> </ol> <p>...</p>	
<b>Période</b>	A partir de Janvier 2010	
<b>Lien avec d'autres projets</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les interventions témoignages peuvent être envisagées individuellement ou en complément d'autres projets pédagogiques (présentation du parc, projets de classes...).</li> <li>- Plusieurs témoignages complémentaires peuvent être envisagés</li> </ul>	



**POUR S'INFORMER, SE FORMER,  
ET APPROFONDIR SES CONNAISSANCES  
SUR L'EEDD DANS LES ALPILLES**

<i>FORMATION</i>		<b>Enseignants primaire et secondaire</b>
<b>Construire un projet d'éducation au développement durable dans le parc des Alpilles</b>		
<b>Objectifs</b>	<p>Connaître les principaux enjeux et les spécificités du Parc Naturel Régional des Alpilles. Intégrer la notion d'éducation au développement durable Favoriser une culture d'intégration complexe des problématiques territoriales en vue d'une éducation au développement durable Disposer des clés pour bâtir un projet EDD, méthodologie(s). Proposer des activités pédagogiques EDD à partir du territoire du parc</p>	
<b>Cadre et déroulement</b>	<p>Partie 1 : Immersion dans le territoire et découverte des enjeux de l'EDD et du parc des Alpilles. Partie 2 : exploitation pédagogique : bâtir un projet d'EDD à partir des enjeux de territoire</p> <p><u>Primaire</u> : Stage d'une semaine. IEN Circonscriptions de St-Rémy-de-Provence et St-Martin-de-Crau <u>Secondaire</u> Plan académique de formation, stage de 2 jours.</p>	
<i>FORMATION</i>		<b>- Enseignants, - Animateurs, - Témoins du parc - autres personnes intéressées</b>
<b>L'EDD par le paysage dans les Alpilles</b>		
<b>Objectifs</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Savoir lire et interpréter le paysage des Alpilles,</li> <li>- Comprendre sa valeur, ses enseignements</li> <li>- Disposer des clés pour une approche pédagogique à partir du paysage</li> <li>- Concevoir des projets et activités pédagogiques transversales à partir du paysage</li> </ul>	
<b>Cadre et déroulement</b>	<p><u>Formation proposée par le Parc Naturel Régional des Alpilles personnes volontaires dans le parc (hors plan académique de formation).</u></p> <p>Une journée :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- immersion dans le territoire à la découverte du paysage</li> <li>- L'exploitation pédagogique du paysage pour l'éducation au développement durable dans le Parc (méthode, ressources, outils, échange d'expériences)</li> </ul>	



## POUR PARTICIPER AUTREMENT

La mission éducative du Parc des Alpilles est placée sous l'égide de la commission Connaissance et Vie du Territoire et d'un conseil pédagogique. Dans le cadre de la mise en place des dispositifs pédagogiques, divers groupes de travail participent ainsi à élaborer des programmes pédagogique ou à enrichir les réflexions, les ressources etc. Sur la base du volontariat, chacun peut se proposer pour participer à ces travaux.

Parmi les travaux, une réflexion sera conduite pour mieux définir l'approche pédagogique qui permettra de favoriser le croisement des thématiques à l'échelle du territoire et investir encore davantage le potentiel d'innovation permanente nécessaire aux actions d'EEDD. Sur cette base, des modules expérimentaux seront créés pour enrichir les possibilités d'éducation à l'environnement et au développement durable dans le Parc des Alpilles.

## POUR ALLER PLUS LOIN

- **Le cadre de l'EEDD dans le Parc des Alpilles:** [schéma directeur de l'EEDD du parc des Alpilles](#)
- **Plus d'informations sur le Parc :** [www.parc-alpilles.fr](http://www.parc-alpilles.fr)
- **Recevoir la Newsletter du parc (2012):** envoyez votre adresse à [contact@parc-alpilles.fr](mailto:contact@parc-alpilles.fr)
- **La connaissance du territoire :** « Les Alpilles, encyclopédie d'une montagne provençale » ed. Alpes de lumière.
- **Visites et événements de sensibilisation du territoire :**
  - Guide de découverte Nature dans les Alpilles 2009
  - Programme de RDV Alpilles-Camargue
  - infos Agenda [www.parc-alpilles.fr](http://www.parc-alpilles.fr)
- **Classeur pédagogique du PNR Alpilles (fin 2011)**

## DES ACTEURS POUR L'EEDD

« <b>Chemin Faisan</b> » Education à l'Environnement et au Développement Durable (Alpilles et Ouest des Bouches du Rhône)	04 90 47 63 77 <a href="http://www.cheminfaisan.org">www.cheminfaisan.org</a>
<b>AEEC- CPIE Rhône Pays d'Arles :</b> Education à l'environnement et à la citoyenneté	04 90 98 49 09 <a href="mailto:contact@cpierhonepaysdarles.com">contact@cpierhonepaysdarles.com</a>
<b>Le rucher de la Cala Melosa</b> Le monde des abeilles, l'environnement, ferme pédagogique.	04 90 54 66 83 <a href="mailto:cala.melosa@orange.fr">cala.melosa@orange.fr</a>
<b>Musée des Alpilles</b> , Saint-Rémy-de-Provence : Découverte du Musée, stages de vacances (arts graphiques), outils pédagogiques	04 90 92 68 24 <a href="mailto:museedesalpilles@mairie-saintremyde provence.fr">museedesalpilles@mairie-saintremyde provence.fr</a>
<b>Site archéologique de Glanum</b> : Découverte du site antique, ateliers (archéologie, mosaïque, mode, sculpture...).	06 07 71 31 43 <a href="http://glanum.monuments-nationaux.fr">http://glanum.monuments-nationaux.fr</a>
<b>Musée archéologique des Baux de Provence</b> Le paleolab, initiation à l'archéologie, ateliers du patrimoine.	06 20 53 19 10 <a href="http://paleolab.free.fr">http://paleolab.free.fr</a>
<b>l'Apier ou le Mur a des oreilles</b> La pierre et le patrimoine bâti médiéval. Animations. Stages.	04 90 54 66 83 <a href="http://lapier.hautetfort.com">http://lapier.hautetfort.com</a>
<b>Arts de Vivre</b> éducation au développement durable	06 76 44 67 28 <a href="http://www.volunce.org/a2v/">www.volunce.org/a2v/</a>
<b>Graine PACA</b> Réseau Régional pour l'Education à l'Environnement	04 42 97 11 51
<b>Parcs Naturels Régionaux de PACA</b> Camargue, Luberon, Verdon, Queyras	Contact via PNR Alpilles

**CONTACTS PNR ALPILLES : Connaissance et Vie du Territoire / EEDD**

•**Chargé de mission Connaissance et Vie du Territoire : Romain BLANC**  
[r.blanc@parc-alpilles.fr](mailto:r.blanc@parc-alpilles.fr)

Syndicat Mixte du PNR Alpilles  
10-12 av Notre Dame du Château  
13103 Saint-Etienne-du-Grès

Tel : 04 90 54 24 10  
Fax : 04 90 54 31 97

•**Elue référente EEDD: Monique Ricard**  
Présidente de la commission Connaissance et Vie du Territoire,  
Conseillère municipale à Eygalières, Professeur SVT

Hôtel de Ville 13810 Eygalières  
Tel : 04 90 95 91 01 (mairie d'Eygalières)

• **Service éducatif** Parc des Alpilles de l'Education nationale :  
Professeur relais EEDD, Stéphane Delerce, via le PNR Alpilles.



Région  
Provence-Alpes-Côte d'Azur  
Partenaire principal

