À l'assaut de la carrière

La reconquête de la biosphère

FA 18

Type : Sentier d'interprétation
Localisation : PNR des Alpilles
Sujets : Géologie, patrimoines industriels, biodiversité

A l'extrémité est des Alpilles, le seuil d'Orgon est la dernière porte ouverte par la Durance. Cet étroit couloir est un axe de communication majeur emprunté par les hommes (chemin de fer, route, autoroute) depuis l'antiquité (via domitia, chemin de St-Jacques), mais aussi par nombre d'espèces migratrices (oiseaux, chiroptères), qui trouvent dans la ripisylve un gîte et un réservoir de proie propice.

L'idée

Depuis le belvédère requalifié de la carrière Omya, un sentier aménagé permet de descendre sur le front de taille et de découvrir les techniques d'extraction du calcaire urgonien et les différentes méthodes qui se sont succédées dans la revégétalisation de la carrière. Les terrasses successives offrent un aperçu remarquable de la régénération de la forêt méditerranéenne, entre pinède naissante, bosquets de genévrier et garrigues basses.

Une riche biodiversité investit ces milieux variés et les gites à lézard ocellé créé par la société Omya permettent à cette espèce patrimoniale menacée de trouver un environnement propice à sa survie. La permanence d'une zone humide au fond de la carrière attire par ailleurs nombre d'insectes, proies privilégiées pour les colonies de chauve-souris nichant à Orgon.

Les cavités artificielles liées à l'extraction de la pierre font par ailleurs du territoire un réservoir écologique indispensable pour le maintien des populations de plusieurs espèces de chauves-souris cavernicoles. Les Alpilles accueillent ainsi par exemple 15% de la population hibernante française de Minioptère de Schreibers.

Objectifs

- Mettre en avant les ressources géologiques des Alpilles.
- Valoriser l'intérêt écologique des sites d'extraction artificiels.
- Créer un complément au "sentier de la Pierre" du Musée Urgonia en ajoutant une approche naturaliste à l'intérêt géologique du site.

Publics cibles

- L'aménagement s'attache a apporter une information succinte et accompagne les pratiques des visiteurs qui découvrent les sites et des habitants qui les fréquentent depuis toujours.
- Le livret de découverte édité par le musée Urgonia offre aux amateurs avertis un regard d'expert sur la géologie des Alpilles

Contexte

Depuis 1957, la Société Omya exploite à Orgon le calcaire dit urgonien, qui tient son nom du village. La pierre d'Orgon est composée à 99,9% de carbonate de calcium ; une pureté qui lui donne son éclatante couleur blanche. Une fois broyée, la pierre est utilisée pour blanchir les peintures et papiers, mais aussi les cosmétiques, dentifrices, médicaments et autres produits pharmaceutiques. La poudre est également utilisée comme colorant naturel par l'industrie agro-alimentaire. Une autre caractéristique du calcaire urgonien est sa richesse fossilifère. À travers ces vestiges de rudistes et d'ammonites et les empreintes de nombreuses espèces végétales, c'est 130 millions d'années de formation et d'évolution des paysages qui nous parviennent.

Supports de découverte

Aménagements

Requalification du belvédère de la carrière Omya : dépose des panneaux vieillissant, remplacés par des tables de lecture incluent dans la pierre traitant des particularités et usages du calcaire urgonien

Pose de tables de lecture sur le front de taille :

- histoire de l'extraction par Omya
- techniques de réhabilitation des fronts de taille (étagement de la végétation méditerranéenne)
- suivi écologique et espèces abritées par la carrière (lézard ocellé, site de nourrissage des chiroptères)

Aménagement du point de vue de Notre-Dame de Beauregard en mettant en avant l'intérêt du seuil d'Orgon comme voie de communication pour les hommes comme pour les espèces migratrices.

Points d'intérêt

PN : calcaires urgoniens, roches fossilifères, étapes de la forêt méditerranéenne, lézards ocellés, chiroptères, point de vue sur la Durance depuis N-D de Beauregard

PCM : carrière Omya, techniques de réhabilitation des fronts de taille, ancienne carrière, N-D de Beauregard, château du duc de Guise

Ressources bibliographiques

- Dautier Nerte, «La carrière Omya à Orgon» in *Les Alpilles, encyclopédie d'une montagne provençale,* 2009
- Martin-Portier Christine, *Les châteaux des Alpilles au Moyen-Âge*, 2018
- Groupe Chiroptères de Provence, "Les chauves-souris en Provence, 20 ans d'action", 2015
- INPN, La Basse Durance, formulaire ZNIEFF (id national 930020485), 2019

Partenaires

- Omya
- Musée Urgonia
- Maison de la chauve-souris